

Ideali sociali, concept onirici, industrial design

DATA

23 Ottobre 2025

On line

ORARIO

9.30-11.30

DURATA

2 ore

CFP

**In attesa di risposta dal
CNAPPC**

OBIETTIVI

Gli scritti autobiografici di alcuni designer, ci aiutano a comprendere la poetica che sta dentro ai progetti: gli ideali di una professione che si è fatta sempre portavoce di valori collettivi. Si tratta di percorsi in cui si arriva sempre alla produzione, ma che partono dall'origine vera dell'idea progettuale.

ARGOMENTI

- Il caso del concorso "Italy: the new domestic landscape"
- Ettore Sottsass: le ceramiche delle tenebre
- Charlotte Perriand: accesso alla modernità
- Cini Boeri: Le dimensioni umane dell'abitare
- Adolf Loos: Ornamento e delitto
- Conclusioni

DOCENTE

Arch. Azzurra Bimbi



PAOLA SOLIMENA

Key Account Ufficio Formazione

(+39) 02 80604 231

paola.solimena@federlegnoarredo.it